

MODE ドラマスクール 2026

「冬のレッスン」開講のお知らせ

MODE は 2023 年、東京での活動を 7 年ぶりに再開しました。2023 年、2024 年の『さようなら、シュルツ先生』、『うちの子は』、そして 2025 年の『プンティラ旦那と下男のマッティ』でも、出演者のおよそ三分の一をオーディションで選抜しました。今後とも、従来の MODE メンバーズと共にオーディションやワークショップで出会った俳優たちと共同作業を繰り返し、新しい創造を続けてまいります。

これまでに「刺激的なワークショップで、その後の俳優活動の役に立った」「公演には出演できなかったが、ワークショップが実に楽しかった」という多くの声がありました。

MODE 独自のワークショップをベースにしたレッスンを続けることで、「演技に対する誤解」を解きあくまでも「自分の身体と声で役を作り上げる」ことを身に付けます。まず、テキストから何を読み取るべきかを学び、虚心坦懐に「人前＝舞台」に立つことを経験しましょう。「過剰な演技」と「自然そうに見える演技」の両方に疑いの目を向けてみましょう。奮っての参加をお待ちしております。

○日程

1 月 7 日(水) 18:30～21:30
1 月 12 日(月祝) 18:00～21:00
1 月 18 日(日) 14:00～17:00
1 月 24 日(土) 18:00～21:00
1 月 31 日(土) 18:00～21:00
2 月 1 日(日) 14:00～17:00
2 月 4 日(水) 18:30～21:30
2 月 8 日(日) 14:00～17:00
2 月 14 日(土) 18:00～21:00
2 月 15 日(日) 14:00～17:00

(全 10 回)

○ワークショップ内容

- ①テキストを用いないフリー・エチュード
 - ②テキストを使用したエチュード
- チェーホフ、カフカ、ブレヒト、北村想の作品より

○応募方法

下記、MODE のアドレスに「ドラマスクールの受講希望」とメールを下さい。

折り返し、より詳しい要項と申込書をお送りいたします。

mode1989.official@gmail.com

○場所 新宿区

○ワークショップ 参加費: 2,000 円 / 1 回

○参加条件 演技未経験の方、学生の方、劇団研究生の方、経験者、シニアの方。

○参加申込締切 1 月 6 日 (木) 24 時



MODE 公式ホームページ QR コード